



MATERIALES EMO S.A.S. Gestión de ventas y posventas Instrucciones instalación porcelanato.

1 de 2

IMPORTANTE

Para una correcta instalación, es muy importante una buena planificación del trabajo con el objeto de conocer exactamente el área que se quiere revestir, también la experiencia del instalador, asimismo, contar con herramientas apropiadas para este fin.

ANTES DE INSTALAR

- Confirme que el producto a utilizar corresponde al tráfico indicado para el ambiente a revestir.
- Verifique que las cajas tengan la misma información de referencia o descripción, número de lote y fecha de producción, tono y tamaño. Tenga en cuenta que los porcelanatos buscan mostrar una apariencia natural; por esto la variación de tono es inherente a su fabricación y se recomienda mezclar piezas de diferentes cajas para lograr una apariencia agradable.
- Haga una modulación del producto en seco para evidenciar si hay diferencias significativas entre las piezas, también para verificar la escuadra del área y los puntos de corte.
- Si nota cualquier inconformidad absténgase de instalar e informe a nuestros asesores o al departamento técnico.
- Confirme que la cantidad obtenida es la solicitada y corresponde al total requerido, se recomienda que en la compra, agregue entre un 5% y 10% más de producto, esto considerando las pérdidas por cortes, remates y diseño. Además, debe guardar algo de material para futuras reparaciones. Tenga en cuenta que cada lote es único, no se garantiza la misma tonalidad o referencia en el futuro.
- Verifique que la superficie esté nivelada, afirmada y sin residuos.
- En ambientes donde combine instalación de pisos y paredes, primero instale en las paredes y luego el piso.
- Recuerde que no se aceptan cambios ni reclamos sobre producto instalado, donde la causal sea por aspectos físicos, visibles y verificables antes de la instalación.

1. PREPARACIÓN DEL SOPORTE / SUPERFICIE

- La superficie de soporte debe estar limpia de grasa, polvo, moho, aceites, pinturas, residuos de material y otras sustancias que impidan su adherencia.
- La superficie debe estar estructuralmente sólida y perfectamente nivelada. Si es necesario nivelar, se debe hacer con un mortero en proporción 1:4, una parte de cemento y cuatro partes de arena o con pastas niveladoras, dejando fraguar el tiempo necesario para cada caso.
- El mortero donde se instale el producto deberá estar totalmente curado (seco) y contar con un mínimo de 28 días de vaciado.
- La desviación de la planitud no debe exceder los 3 mm.
- No se debe colocar nunca un lecho de arena debido a la posibilidad de desnivel.

PRECAUCIÓN: al instalar en morteros viejos, verifique que no haya partes sueltas, repare las grietas existentes y de ser necesario, hidrate o remoje sin saturar.
Los porcelanatos no se deben instalar sobre otros revestimientos o pisos esmaltados o con mineral o ceras.

2. PREPARACIÓN DEL PEGANTE E INSTALACIÓN

- Siga las recomendaciones de preparación que se encuentran en el empaque del pegante.
- No mezcle el producto con otros materiales que puedan alterar sus propiedades físicas y químicas.
- Vierta en un recipiente limpio el agua según la proporción indicada en la bolsa y añada el Fijalisto® Extra o Pegafasil® Extra, mezcle con un batidor mecánico o eléctrico a baja velocidad. Cuando la pasta esté homogénea y sin grumos, deje reposar de 5 a 10 minutos aproximadamente y mezcle de nuevo.
- Extienda una capa delgada del ancho de las piezas formando pequeños paños de 1 a 2 metros lineales utilizando el lado liso de la llana. Luego peine el producto con los dientes de la llana apropiada dependiendo del tamaño de la pieza (ver imagen 1), con una inclinación de 60° con relación a la superficie, generando estrías rectas y en un solo sentido, para evitar acumulación de aire (en paredes este ejercicio se debe hacer de abajo hacia arriba).
- Extienda el pegante en un área que pueda instalar en un tiempo de 15 minutos para Pegafasil® Extra y 20 minutos para Fijalisto® Extra, después de pasado este tiempo, retire el producto ya extendido y vuelva a colocar pegante nuevo y fresco.
- Presione haciendo movimientos en dirección contraria al rayado y nivele de manera uniforme golpeándolas con un mazo de goma blanca o transparente, ayúdese de un nivel de burbuja y/o un codal para ir verificando.
- Periódicamente levante tabletas para verificar el correcto asentamiento y desempeño de los adhesivos.
- El pegante deberá cubrir más del 90 % del reverso de la tableta, cuando se instale en ambientes interiores y más del 95 % cuando se instale en ambientes exteriores.
- Deje espacios (dilatación) de 3 mm entre las piezas para productos instalados en áreas interiores y de 5 mm para usos exteriores. Se recomienda usar crucetas o separadores plásticos (ver imagen 2).
- Utilice solo fragua, boquilla o lechada especializadas para rellenar los espacios (dilatación)

entre las piezas. El producto pierde la garantía en el caso que no deje el espacio sugerido por el fabricante para dilataciones.

- Los excesos de pegante pueden quemar el porcelanato o disminuir el tiempo de vida del sellado. Retire estos excesos inmediatamente con una esponja humedecida en agua.
- Deje una dilatación de 10 mm junto al muro (junta perimetral), si va a colocar guarda-escoba no llene esta junta o rellene con boquilla elástica.
- Para grandes áreas deje una dilatación de 10 mm (junta longitudinal) cada 6 u 8 metros lineales en ambas direcciones en interiores y de 4 a 6 metros en exteriores. Ésta debe llenarse con boquilla elástica.
- La temperatura de la superficie a recubrir no podrá estar a menos de 5°C ni a más de 35°C. Instale lo más limpio posible, evitando que residuos cementosos del pegante se incrusten en la cara externa de la pieza, ya que esto puede generar manchas.
- Recubra los bordes de las fichas del producto con cinta de enmascarar protectora, con el fin de evitar manchas.
- Para productos cuyo formato sea igual o mayor a 30x30 cm, superposiciones, pavimentos industriales y exteriores, recomendamos que aplique una capa de pegante en el reverso de las piezas (doble encolado).

PRECAUCIÓN: No utilice mazo negro para golpear el porcelanato ya que se puede manchar. No cubra las dilataciones estructurales de la obra, estas deben coincidir con las juntas entre piezas dejadas en el momento de la instalación del revestimiento.
Evite transitar sobre el porcelanato durante las primeras 48 horas, luego de instalado, para evitar desniveles; este es el tiempo mínimo de curado de los pegantes o de acuerdo a las recomendaciones del adhesivo utilizado. Posteriormente puede proceder a retirar la capa protectora (aplican en porcelanatos pulidos o que usan sellante).

3. RETIRO DE CAPA PROTECTORA (aplica en porcelanatos pulidos o que usan sellante)

- Ciertos porcelanatos presentan una capa protectora de cera aplicada a las piezas en el momento de su fabricación para protegerlo y crear una barrera impermeabilizante contra las manchas, la suciedad, el desgaste durante su transporte y colocación en obra, esta debe ser retirada eficazmente, de lo contrario dicha protección puede convertirse en un acumulador de suciedad e interferir en el brillo real del producto pulido. Una vez instalado el piso y seco el pegante, aplique un decapante idóneo para tal fin, deberá ser un producto neutro y que se puede utilizar tanto en productos claros como oscuros de ser necesario (seguir las instrucciones que se encuentren en el envase del producto).
- Verifique que el piso esté libre de grasa y compruebe que se ha eliminado totalmente los restos de la capa protectora.
- Evite pisar el porcelanato cuando aún la capa protectora no se ha retirado.

PRECAUCIÓN: No utilice productos en polvo abrasivos para retirar la capa protectora, estos suelen rayar superficialmente el porcelanato y atacar el sellado del mismo.

4. APLICACIÓN DE JUNTAS

- Las juntas deben ser flexibles, impermeables al agua, permeables al vapor de agua, resistentes al moho y al ataque químico. Se recomienda una junta entre 3 y 6 mm de ancho para piezas rectificadas o lo recomendado por el fabricante.

PROCEDIMIENTO

- La superficie debe estar limpia, libre de grasa y polvo.
- Verifique que el pegante este completamente seco.
- Con un rascador, retire de las dilataciones, los excesos de adhesivo y elimine los residuos.
- Recubra los bordes de las fichas del producto con cinta de enmascarar protectora, con el fin de evitar manchas.
- Siga las recomendaciones de preparación que se encuentran en el empaque del FIJACOLOR®.
- No mezcle el producto con otros materiales que puedan alterar sus propiedades físicas y químicas.
- En un recipiente limpio, coloque agua limpia según la dosificación recomendada, vierta el FIJACOLOR® y mezcle hasta conseguir una pasta homogénea. Deje reposar entre 7 y 10 minutos. Agite nuevamente
- Empiece a aplicar con una espátula de caucho de color claro (también se puede hacer con pistola recargable) sobre las ranuras de manera cruzada, ejerciendo presión y en un ángulo de 45°.
- La junta debe quedar uniforme, sin grietas ni poros. Si es necesario aplique una capa adicional para pulir.
- Después de 15 minutos de la aplicación limpie los excesos con una esponja húmeda. Si deja el producto por más tiempo puede ocasionar que el porcelanato se queme y afectar su tonalidad, brillo y tiempo de sellado.
- Luego de una hora, limpie nuevamente con un paño seco o estopa (guaípe), siempre de

- Su secado o curado inicial se alcanza después de 24 horas aproximadamente.
- Evite transitar sobre el porcelanato antes de 48 horas con el fin de prevenir afectación a la boquilla.
- En baños, instale griferías, accesorios y porcelana sanitaria después del curado inicial de la lechada.
- Después que la lechada haya fraguado, haga la limpieza final removiendo con escoba el polvo y luego limpie con agua.
- De ser necesaria una limpieza más profunda utilice productos especializados para ello.

- Evite utilizar productos que contengan "negro humo", especialmente en porcelanatos claros, este tipo de material posee carbón micronizado el cual penetra en las cavidades superficiales dificultando su eliminación y puede ocasionar manchado en las piezas.
- Si decide utilizar este tipo de productos, debe efectuar previamente una prueba en varias piezas y en distintas áreas de la obra. Proteja los bordes con cinta de enmascarar ancha evitando que la boquilla y el piso tengan contacto.
- Esta recomendación debe seguirse cuando se utilicen boquillas de color claro en porcelanatos de color oscuro y viceversa.
- Es aconsejable realizar una limpieza final de obra para eliminar las partículas de boquilla y cemento, ya que opacan el piso.

5. LIMPIEZA DE RESTOS DE OBRA

- Después de efectuar la colocación, la superficie del porcelanato suele presentar restos de cemento o boquilla en forma de una película que opaca la belleza del producto, principalmente en los porcelanatos de color negro; de no retirarse puede afectar seriamente el aspecto final del producto instalado. Antes de realizar la limpieza final de la obra es necesario que el pegante y las juntas se hayan secado en el tiempo requerido (mínimo 48 horas).

- Barrer muy bien la superficie eliminando los restos sólidos visibles.
- Impregnar la superficie con agua limpia para evitar la absorción de los productos químicos al contacto directo con el material de las juntas.
- Aplicar un producto idóneo para tal fin, según instrucciones contenidas en el envase.
- Luego estregue con cepillo plástico, recoja los líquidos y enjuague de nuevo con abundante agua y seque el piso (no lo deje secar al aire).
- No utilice ningún tipo de ácidos, especialmente el fluorhídrico o hipoclorito dado que alteran considerablemente el aspecto superficial del porcelanato.

- Para la limpieza cotidiana de polvo, suciedad y pequeños rastros, se deberá usar un producto que su PH sea neutro o esté controlado y seguir las instrucciones del envase.
- Cuando las dilataciones se noten manchadas, limpiarlas aplicando un producto idóneo para tal fin, fregar con un cepillo y enjuagar posteriormente con agua.

- El agua por sí sola no elimina este tipo de agentes ya que sus características químicas se lo impiden.
- Para manchas ligeras, aplicar limpiadores idóneos para tal fin. Seguir las indicaciones del envase.
- De persistir la mancha, es necesario conocer la naturaleza de la misma para hacer la recomendación en cada caso.

- Los porcelanatos pueden retener manchas de vinos oscuros, tinta, cera, marcadores, café, té, etc., las cuales muchas veces no son eliminadas por los productos usuales de limpieza y debe recurrirse a procedimientos específicos.
- Limpie la zona manchada lo antes posible; de este modo evitará que la mancha se seque y eliminarla con mayor facilidad.
- Consulte nuestro departamento técnico para mayor información.

- El agua sola no es suficiente para limpiar adecuadamente el porcelanato ya que los pequeños residuos de polvo cuando humedecen se anclan más fácilmente en los microporos del piso y van formando manchas que se notarán después de unos meses. Ver punto seis (6)

- Evite utilizar productos ácidos, thinner, clorox u otros químicos fuertes que deterioren o quemen el piso. También absténgase de usar productos de limpieza con colorantes.
- Seguir las recomendaciones específicas de los productos limpiadores y enjuagar siempre con abundante agua.
- Proteja los ingresos desde el exterior con rejillas o tapetes atrapa-mugre, para minimizar rayones y desgaste prematuro en la superficie. Tenga en cuenta que, de acuerdo al acabado del producto, se hace más evidente el inevitable rayado del piso.

- El sellante es una mezcla de compuestos de naturaleza silicónica dispersos en un solvente hidrocarbúrico desaromatizado, ideal para todo tipo de materiales con acabado pulido brillante como piedra natural, mármol, terrazo, granito y porcelánico pulido que se utiliza para proteger el pavimento de las manchas y facilitar la limpieza de todo tipo de suciedad.

- Recomendamos realizar este procedimiento cada doce (12) meses en ambientes residenciales y cada seis (6) meses para instalaciones en lugares públicos o comerciales. Haga un chequeo preventivo antes del tiempo límite para verificar las condiciones del sellado.

- Es recomendable hacer una prueba del sellante antes de utilizarlo, para verificar que no haya cambios excesivos en la apariencia del piso. Y más aún si el porcelanato o la piedra natural van a ser sellados por primera vez.

Los porcelanatos de color oscuro pueden sufrir variaciones en la tonalidad, posteriores a la instalación y debido a la exposición a luz solar y muy levemente a la luz artificial, esto no es un defecto sino una característica intrínseca del producto.

No se recomienda instalar estos porcelanatos en mesones de cocina, ya que se verán afectados por los ácidos alimenticios y por productos para el aseo.

IMPORTANTE

- Usted ha adquirido un producto de excelentes especificaciones y un soporte técnico y comercial de la mejor calidad. Nuestra promesa de servicio busca cumplir las expectativas y garantizar la satisfacción de nuestros clientes y cuentan con nuestro respaldo en todos sus proyectos.
- Es responsabilidad del usuario la interpretación y aplicación de esta información para su uso particular. El contenido de este manual puede variar por cambios en las especificaciones de los productos o los procedimientos.

Imagen 1. Consumo teórico de pegante

Formato cm	Llana dentada mm	Consumo (Kg/m ²)
20 x 20 / 20 x 30	6 x 6	3,0 a 3,5
25 x 40	6 x 6 / 8 x 8	3,5 a 4,0
30 x 30	8 x 8	4,0 a 4,5
40 x 40 / 30 x 60	6 x 10 / 10 x 10	4,5 a 5,5
60 x 60	12 x 12	6,5 a 7,5

Imagen 2. Tipos de cruceta de dilatación

Formato	30x30	40x40	45x45	50x50	60x30	60x60
Tamaño	3 mm	5 mm	5 mm	5 mm	7 mm	7 mm
Cantidad de cruce	15	8	7	6	8	6